

ロジカルリーディング力 強化コース

《 ロジカルリーディング カリキュラム 》



	火曜クラス 13:00~15:20	水曜クラス 19:00~21:20	土曜クラス 10:30~12:50	授業内容
1	11/24 (火)	11/25 (水)	11/28 (土)	人間的な翻訳を目指して 各種英字新聞や雑誌の記事
2	12/1 (火)	12/2 (水)	12/5 (土)	反対の関係と同一の関係 各種英字新聞や雑誌の記事
3	12/8 (火)	12/9 (水)	12/12 (土)	英語のクセ 各種英字新聞や雑誌の記事
4	12/15 (火)	12/16 (水)	12/19 (土)	引き継ぎと展開 トラベルブログ記事
5	1/5 (火)	1/6 (水)	1/9 (土)	背景の理解 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
6	1/12 (火)	1/13 (水)	1/16 (土)	段落のテーマ 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
7	1/19 (火)	1/20 (水)	1/23 (土)	段落のテーマ 英字新聞 社説
8	1/26 (火)	1/27 (水)	1/30 (土)	思考の流れを読む 政治家のインタビュー

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

JVTA®

日本映像翻訳アカデミー English Clock

ロジカルリーディング力 強化コース

 2026年9月
第1版

《ロジカルリーディング・アディショナル5 カリキュラム》

	火曜クラス 13:00~15:20	水曜クラス 19:00~21:20	土曜クラス 10:30~12:50	授業内容
1	2/9 (火)	2/10 (水)	2/13 (土)	「映像翻訳のスイッチを入れる」(ボイスオーバー) 番組の雰囲気をつかんで、リズムよく訳す
2	2/16 (火)	2/17 (水)	2/20 (土)	「根拠を持って訳す」(ボイスオーバー) 調べものを入念に行い、内容を咀嚼して訳す
3	2/23 (火)	2/24 (水)	2/27 (土)	「引き継ぎと展開」(字幕) 連続する字幕のつながりを意識しながら字幕を作る
4	3/2 (火)	3/3 (水)	3/6 (土)	「番組の構成を考える」(字幕) シーンごとのテーマを意識して字幕を作る
5	3/9 (火)	3/10 (水)	3/13 (土)	「総合問題」(字幕) これまでに学習した内容を生かして字幕を作る

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

JVTA[®]

日本映像翻訳アカデミー English Clock